

Des collégiens ont découvert le témoignage d'une déportée au théâtre

Dans le cadre de leur projet interdisciplinaire consacré au travail de mémoire, tous les élèves 3^e du collège Paul-Sixdenier ont assisté, jeudi 5 février après-midi, à la représentation d'*Avant la nuit*, la pièce de la compagnie du Bord de l'eau.

Cette pièce de théâtre, de la compagnie du Bord de l'eau, met en scène le témoignage poignant de Rose Deville, une résistante d'une vingtaine d'années originaire de Chougeat, un hameau de Matafelon-Granges.

Pendant un peu plus d'une heure, les spectateurs ont suivi avec beaucoup d'attention l'histoire terrible de cette jeune gardienne de moutons, victime des horreurs du nazisme. De son arrestation lors de la rafle du 11 avril 1944 à son passage à la prison de Montluc à Lyon, de son arrivée au camp de Ravensbrück en Allemagne à celui de Zwodau en Tchécoslovaquie, des conditions de survie au travail forcé dans une usine de fabrication de V1 et de



Sophie Haudebourg et Sylvain Nalletont interpréter la pièce de théâtre. Photo Jean-Louis Rossini

V2, de sa libération à son retour au village dans une certaine indifférence, chaque moment est raconté avec beaucoup d'authenticité et de pudeur.

Un voyage à Paris à la découverte des camps

La représentation a été suivie d'un échange au cours duquel les collégiens ont posé différentes questions. Elles ont notamment porté sur les raisons qui ont conduit à choisir cette

histoire en particulier, sur la conception de la pièce avec le rôle de la musique interprétée à la clarinette basse et sur le tournage des vidéos illustrant le texte.

Au retour des vacances, c'est un voyage à Paris qui attendra les élèves avec les visites du camp de Drancy, du mont Valérien, du mémorial de la Shoah et du Panthéon.

● De notre correspondant
Jean-Louis Rossini